

Městský úřad Ostrov
odbor majetku města – památková péče
Jáchymovská 1, 363 01 Ostrov

Spis.zn.: OMM/07515/2023/OMM/tou
Č.j.: MěÚO/12536/2023
Vyřizuje: Bc. Lenka Majerová
Telefon: 354 224 958
E-mail: lmajerova@ostrov.cz

Ostrov, dne 16. 3. 2023

R O Z H O D N U T Í

Výroková část:

Městský úřad Ostrov, odbor majetku města, jako místně a věcně příslušný orgán státní památkové péče ve smyslu § 29 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“), obdržel dne 15. 2. 2023 žádost žadatele, kterým je:

Město Ostrov, IČO: 00254843, Jáchymovská č.p. 1, 363 01 Ostrov nad Ohří,

o vydání závazného stanoviska ve věci:

Stavební úpravy kaple sv. Anny, která je součástí areálu kláštera piaristů, Klášterní č.p. 141, Ostrov, na pozemku st. p. 50/2 v katastrálním území Ostrov nad Ohří - nemovitá kulturní památka, rejstříkové číslo 10785 / 4-990. Památka se nachází na území památkové zóny s rejstříkovým číslem 2135, prohlášené vyhláškou MK ČR č. 476/1992 Sb. ze dne 10. 9. 1992.

Dnem 15. 2. 2023 bylo zahájeno správní řízení vedené pod spis. zn. OMM/07515/2023/OMM/tou.

Městský úřad Ostrov, odbor majetku města vydává v této věci podle § 14, odst. 1, 3 zákona o státní památkové péči, toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o:

Práce: Stavební úpravy kaple sv. Anny, která je součástí areálu kláštera piaristů, Klášterní č.p. 141, Ostrov, na pozemku st. p. 50/2 v katastrálním území Ostrov nad Ohří - nemovitá kulturní památka, rejstříkové číslo 10785 / 4-990. Památka se nachází na území památkové zóny s rejstříkovým číslem 2135, prohlášené vyhláškou MK ČR č. 476/1992 Sb. ze dne 10. 9. 1992, dle předložené žádosti a projektové dokumentace (dále jen PD) z listopadu 2022 k akci „STAVEBNÍ ÚPRAVY: OSTROV – KAPLE SV. ANNY“, jejímž zpracovatelem je ATELIER SOUKUP OPL ŠVEHLA, s. r. o., IČO: 25229869, Klatovská třída 818/11, 301 00 Plzeň,

jsou přípustné za splnění následujících podmínek:

- 1) Referenční vzorky a přesný postup navrženého zadláždění ploch v okolí kaple budou posouzeny a případně prokazatelně odsouhlaseny (např. formou zápisu) za účasti pověřených zástupců obou složek státní památkové péče.
- 2) Detailní postup oprav fasády objektu, včetně upřesnění rozsahu odstraňování omítkových souvrství, bude před započítím prací rovněž posouzen a prokazatelně odsouhlasen (např. formou zápisu) za účasti pověřených zástupců obou složek SPP. Odstraněny budou zcela degradované omítky, soudržné omítky zůstanou zachovány. Struktura a materiálové složení nových omítek budou rovněž odsouhlaseny za účasti pověřených zástupců SPP na základě provedeného vzorku. Zdobné plastické prvky fasády budou opraveny tradičními štukatérskými postupy.

Sídlo: Jáchymovská 1, 363 01 Ostrov; IČ: 00254843, tel.: +420 354 224 800, e-mail: podatelna@ostrov.cz
www.ostrov.cz

- 3) Konkrétní barevnost fasády (resp. nových nátěrů) bude v dostatečném předstihu konzultována a prokazatelně odsouhlasena pověřenými zástupci SPP, poté budou ze vzorníku vybrány příslušné barevné odstíny a následně budou přímo na fasádu provedeny vzorky v dostatečně velkém rozsahu. Z těchto vzorků budou za účasti pověřených zástupců obou složek SPP vybrány a prokazatelně odsouhlaseny konečné odstíny.
- 4) Veškeré restaurátorské zásahy musí provádět odborníci (restaurátoři), kteří jsou držiteli příslušného povolení MK ČR k restaurování umělecko-řemeslných děl. Pověřenými restaurátory bude zpracován podrobný záměr na restaurování jednotlivých kamenických prvků s návrhem konkrétních technologických postupů včetně určení použitých materiálů. Takto zpracovaný restaurátorský záměr bude následně předložen k posouzení a případnému odsouhlasení v rámci samostatného správního řízení. Způsob provedení restaurátorských zásahů bude rovněž nejprve posouzen na základě provedených vzorků (za účasti pověřených zástupců SPP).
- 5) Restaurátorské práce budou ukončeny přejímacím řízením a předáním závěrečné restaurátorské zprávy. Dokumentace musí obsahovat veškeré náležitosti dané § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/87 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Jedno vyhotovení restaurátorské dokumentace bude předáno NPÚ, územnímu odbornému pracovišti v Lokti, pro dokumentační a archivní potřeby.
- 6) V průběhu realizace navržených stavebních úprav bude zajištěn průběžný operativní průzkum a dokumentace, jež by se měly zaměřit především na nově odkryté nálezoové situace a konstrukce.
- 7) Stavební i restaurátorské práce budou průběžně sledovány a konzultovány s pověřenými zástupci NPÚ ÚOP v Lokti. V průběhu prací budou pravidelně svolávány kontrolní dny za účasti investora, projektanta, restaurátora a pověřených zástupců obou složek SPP. V rámci těchto kontrolních dnů bude vždy blíže určen a odsouhlasen konkrétní rozsah a způsob provedení zamýšlených stavebních úprav. Jakákoliv nová zjištění, učiněná v průběhu samotných prací a mající vliv na podstatu jednotlivých prvků nebo na způsob restaurátorského zásahu, je nutno ohlásit a předem projednat s pověřenými zástupci obou složek SPP.

Rozsah: Posuzovaný záměr spočívá ve stavebních úpravách kaple sv. Anny, která tvoří součást areálu kláštera piaristů, jenž se nachází v k. ú. Ostrov nad Ohří. V souhrnné technické zprávě předložené PD je tento záměr blíže specifikován mimo jiné následovně:

„B.2 CELKOVÝ POPIS STAVBY

B.2.1 ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKA STAVBY A JEJÍHO UŽÍVÁNÍ

a/ Nová stavba nebo změna dokončené stavby; u změny stavby údaje o jejích současném stavu, závěry stavebně technického, případně stavebně historického průzkumu a výsledky statického posouzení nosných konstrukcí

Jedná se o stavební úpravy stávající budovy. V současném stavu je objekt využíván jako kaple a výstavní prostor. Projektová dokumentace řeší stavební obnovu vnějšího pláště kaple a odvodnění objektu. V interiéru dojde k obnově zavlhčených omítek ve spodních partiích a lokální opravě omítek ve vyšších partiích. Bude doplněn hromosvod.

(...)

B.2.2 CELKOVÉ URBANISTICKÉ A ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

a/ urbanismus – území regulace, kompozice prostorového řešení

Kaple sv. Anny je stávající historický objekt (objekt je zapsán v seznamu nemovitých kulturních památek). Veškeré stavební úpravy budou prováděny šetrně s ohledem na cenné historicky dochované konstrukce a prvky. Veškeré navržené stavební úpravy směřují k celkové obnově objektu a zachování jeho architektonické hodnoty.

Řešený objekt se nachází v areálu kláštera piaristů v Ostrově. Jedná se o stávající objekt kaple. Půdorys budovy je osmiúhelníkový s přistavěnou boční kaplí (sakristií), vnější celkové půdorysné rozměry jsou cca 17,7 x 14,3 m. Výška objektu od úrovně terénu po hřeben střechy je cca 26,9 m. Budova má tři podlaží. Prostorová kompozice bude zachována beze změny.

(...)

B.2.6 ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKA OBJEKTŮ

a/ stavební řešení

Jedná se o stavební úpravy stávajícího objektu kaple sv. Anny. Zásadou, platnou při stavebních úpravách bude snaha o maximální respektování veškerých původních historických prvků, materiálů a konstrukcí, které se zachovaly. Veškeré navržené stavební úpravy směřují k celkové ochraně objektu pro prodloužení životnosti a zachování jeho architektonické hodnoty. Nutné je zachování všech historických konstrukcí a detailů.

b/ konstrukční a materiálové řešení

Zůstává zachován stávající stav konstrukcí. Do výše zavlhčené úrovně fasád bude sejmuta omítka a ve vyšších partiích bude celkově sejmuto nátěr fasády. Při provádění obnovy vnějšího pláště bude respektována stávající struktura povrchové úpravy jednotlivých ploch fasády a prvků. Před započítím prací bude provedena důkladná fotodokumentace a sejmutí šablon pro obnovu štukových prvků a říms. Barevné pojetí a rozbarvení prvků zůstává zachováno dle stávajícího stavu. Bude proveden odvětrávací kanál z betonového prefabrikátu podél západní strany kaple. Bude doplněn nový hromosvod. Po postavení lešení bude provedena kontrola a upřesnění rozsahu ploch pro opravu omítek dle skutečné nálezové situace. Stávající prvky PSV a jejich obnova je podrobně popsána ve výpisu prvků PSV. Podrobně jsou stavební úpravy popsány v architektonicko-stavební části PD. "

Účastníci řízení (§ 27 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb.):

Město Ostrov, IČO: 00254843, Jáchymovská č.p. 1, 363 01 Ostrov nad Ohří

Odůvodnění:

Dnem 15. 2. 2023 bylo zahájeno správní řízení vedené pod spis. zn. OMM/07515/2023/OMM/tou na základě žádosti žadatele, kterým je:

Město Ostrov, IČO: 00254843, Jáchymovská č.p. 1, 363 01 Ostrov nad Ohří,

o vydání závazného stanoviska ve věci:

Stavební úpravy kaple sv. Anny, která je součástí areálu kláštera piaristů, Klášterní č.p. 141, Ostrov, na pozemku st. p. 50/2 v katastrálním území Ostrov nad Ohří - nemovitá kulturní památka, rejstříkové číslo 10785 / 4-990. Památka se nachází na území památkové zóny s rejstříkovým číslem 2135, prohlášené vyhláškou MK ČR č. 476/1992 Sb. ze dne 10. 9. 1992.

Žádost byla dne 15. 2. 2023 zaslána Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v Lokti k odbornému vyjádření. Ve smyslu ustanovení § 14 odstavce 6 zákona o státní památkové péči bylo ve věci vydáno odborné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Lokti č.j. NPÚ-342/14346/2023 ze dne 10. 3. 2023, který Městský úřad v Ostrově, odbor majetku města obdržel dne 14. 3. 2023 pouze v elektronické podobě.

Dotčený objekt kaple sv. Anny tvoří součást barokního areálu piaristického kláštera v Ostrově, jenž se skládá z klášterní budovy, kostela, čtyř kaplí, gloriety (včetně dalších menších a doplňujících objektů), zahrady a ohradní zdi. Klášterní areál se nachází na západním okraji intravilánu města Ostrov, v blízkosti zámeckého parku. Historie areálu sahá do roku 1644, kdy byl položen základní kámen k první stavbě, kterou byla právě pohřební kaple sv. Anny. Konkrétně se jedná o raně barokní budovu na osmibokém půdorysu, jejíž výstavba trvala do roku 1663. Kaple je zaklenuta kupolí ve tvaru klášterní klenby, vnitřní prostor kaple je pak důsledně centralizovaný a je zde uplatňován princip symetrie. Pod kaplí je umístěna krypta, která je přístupná z interiéru. V okolí kaple postupně vyrůstaly další stavby – kaple Panny Marie Bolestné, piaristický klášter s kostelem Zvěstování Panny Marie, kaple sv. Floriána a kaple Panny Marie Einsiedelské, která v roce 1710 výstavbu areálu uzavřela. V průběhu 20. století (zejména v období jeho 2. poloviny) klášterní areál chátral, budova kláštera byla v té době přestavěna a sloužila vojenskému útvaru československé armády. Jednotlivé objekty v rámci klášterního areálu byly obnoveny počátkem 21. století v rámci rozsáhlé rekonstrukce.

Areál kláštera piaristů směrem od severozápadu ohraničuje prostor historického jádra města Ostrov a nachází se na území MPZ Ostrov nad Ohří. Soubor budov piaristického kláštera, kostela a několika kaplí (včetně klášterní zahrady a dalších objektů) tvoří dohromady poměrně rozsáhlý komplex, jenž se řadí k nejpřednějším raně barokním celkům západních Čech. Piaristická kolej v Ostrově je třetí nejstarší piaristickou kolejí v Čechách. Jednou z kulturně historických a památkových hodnot klášterního areálu je jeho zasazení v rámci urbanistické

struktury daného historického sídla. Jednotlivé objekty jsou pak hodnotnými příklady sakrální architektury zejména období raného baroka. Dotčená kaple sv. Anny představuje jednu z nejvýznamnějších raně barokních sakrálních staveb na území západních Čech. Její architektura odkazuje k italským vzorům a byla výrazně ovlivněna manýrismem i nastupujícím barokem. Konkrétně se jedná o cenný doklad raně barokní sakrální stavby, jejíž vznik je možné datovat do období okolo poloviny 17. století. Také další budovy, jež jsou součástí celého komplexu, jsou samy o sobě rovněž velmi cennými a hodnotnými ukázkami barokní architektury a stavitelství v období přibližně od poloviny 17. až do počátku 18. století na daném území (resp. v daném regionu). Tyto budovy jsou odrazem jednotlivých stavebních fází, jež se odehrály v průběhu vývoje klášterního areálu, jejich hodnota tedy nespočívá pouze v tom, že jsou součástí celku. Celý areál je významným nositelem kulturně historických a památkových hodnot, zároveň však představuje doklad kulturních, společenských a náboženských proměn, které měly zásadní podíl v rámci vývoje a utváření daného historického sídla. Navíc je situován v pohledově i funkčně exponované lokalitě, která představuje významnou součást plošně památkově chráněného území, které bylo pro své kulturně historické a památkové hodnoty prohlášeno za městskou památkovou zónu (MPZ Ostrov nad Ohří).

Stavební úpravy v památkově chráněném prostředí se řídí principy, které vycházejí z požadavků památkové péče. Při takovýchto úpravách je tedy nutné postupovat tak, aby autenticita nejen samotných památkově chráněných objektů, ale i okolního prostředí byla chráněna a nebyla tak negativně ovlivněna novodobými zásahy. Tento požadavek se týká také autenticity materiálové a s ní spjaté podstaty konstrukční. Smyslem vyhlášení památkových rezervací a zón je zajistit, aby bylo v rámci jejich hranic chráněno prostředí historického sídla jako celku. Jedním ze smyslů ochrany památkově chráněného prostředí je tedy pochopitelně také zájem na celkové podobě veřejného prostoru. Koncept přístupu k památkově chráněným a historicky hodnotným objektům tohoto typu je pak dán požadavkem jejich zachování, ale také jejich prezentace a dalšího využití. Všechny tyto objekty a další nejrůznější prvky jsou totiž součástí daného památkově chráněného prostředí a významně se podílejí na utváření jeho celkové podoby. Veškeré stavební úpravy takto hodnotných objektů (včetně údržbových prací apod.) by tedy měly respektovat jejich historický charakter a měly by směřovat k potvrzení tohoto charakteru a nápravě případných dřívějších nevhodných úprav jak samotných objektů, tak i okolního prostoru, nikoliv k jejich dalšímu narušení.

Posuzovaný záměr spočívá ve stavebních úpravách objektu kaple sv. Anny, který je součástí areálu piaristického kláštera v Ostrově. Tyto úpravy spočívají zejména v realizaci odvodňovacích opatření a obnově vnějšího pláště kaple. Některé partie fasády jsou poničeny působením povětrnostních vlivů, vnitřní omítky jsou pak lokálně poničeny vlivem působení vlhkosti a škodlivých solí, účelem navržených úprav je tedy odstranění stávajícího nevhodného stavu a rehabilitace fasády a interiéru kaple. Vzhledem k nadměrnému zavlhčení stávajícího objektu se oprava jeho fasád (včetně realizace některých doplňujících opatření) jeví jako opodstatněná a žádoucí. V rámci poslední rekonstrukce byly navíc použity některé materiály a technologie, které nejsou k obnově památkových objektů příliš vhodné. Řešený objekt má vysokou památkovou hodnotu a představuje jednu z ikonických staveb ostrovského klášterního areálu. S ohledem na vysokou památkovou hodnotu jednotlivých objektů (potažmo celého areálu) by tedy veškeré prováděné stavební úpravy měly respektovat jejich historický charakter a měly by být prováděny takovým způsobem, aby nedošlo k narušení jak autentického výrazu jednotlivých objektů, tak celkové podoby areálu kláštera piaristů, potažmo prostředí daného historického sídla. Při stavebních úpravách tohoto typu je tedy potřeba zvolit řešení, které bude dostatečně plnit svoji funkci, avšak zároveň bude přijatelné z hlediska principů památkové péče. V rámci stavebních úprav historicky a památkově hodnotných objektů a konstrukcí by mělo být užíváno zejména tradičních stavebních postupů a materiálů, použití novodobých materiálů a technologií je akceptovatelné pouze v krajních a nejnútnejších případech.

Koncepce navržených stavebních úprav kaple sv. Anny byla v předstihu konzultována v rámci jednání mezi pověřenými zástupci obou složek státní památkové péče a zpracovateli předložené projektové dokumentace. V této souvislosti je možné konstatovat, že realizace posuzovaného záměru je v souladu se zájmy státní památkové péče, neboť povede ke zlepšení současného nevyhovujícího a nevzhledného stavu dotčeného objektu, resp. k jeho rehabilitaci, což se pozitivně promítne do celkového výrazu klášterního areálu coby významné kulturní památky. Uvedené podmínky byly stanoveny za účelem citlivého pohledového zapojení objektu v rámci okolního prostředí a také s ohledem na skutečnost, že navržené stavební úpravy se týkají areálu nemovité kulturní památky. Za předpokladu jejich dodržení bude z hlediska odborné organizace státní památkové péče možné navržené stavební úpravy doporučit k realizaci.

K podmínce č. 1) V rámci úpravy terénu a povrchů v okolí kaple je nezbytné respektovat principy památkové péče, což znamená preferovat tradiční stavební materiály a technologické postupy, které měly rozhodující úlohu při výstavbě (či určujících a historicky hodnotných přestavbách) obdobných objektů, a to především za účelem zachování historické autenticity jak výrazu samotného objektu, tak i celkového výrazu klášterního areálu a plošně památkově chráněného území (MPZ). Jednotlivé úseky nově zadlážděných ploch by se měly organicky zapojit do celkového obrazu daného stavebního díla. Vzhledem k navrženému rozsahu zadláždění některých ploch žulovou dlažbou (okapový chodník, pochozí plochy, odvodňovací žlab atd.) nelze v tuto chvíli zcela jednoznačně posoudit budoucí jejich pohledové působení, z tohoto důvodu je tudíž nutné, aby v rámci provádění zamýšlených prací došlo nejprve k vydláždění vybraných a vzorových částí, které bude možné následně posoudit a případně na místě odsouhlasit (např. v rámci místního šetření, nebo kontrolního dne).

K podmínce č. 2) Taktéž v rámci rehabilitace vnějšího pláště objektu je za účelem zachování historické autenticity nezbytné preferovat tradiční materiály a respektovat tradiční stavební postupy a technologie. Z tohoto důvodu je na opravu fasády nutné užít omítek na vápenné bázi, neboť se jedná o tradiční materiál, který svými pohledovými vlastnostmi (vzhled, barevná škála, způsob stárnutí) podtrhuje autentický výraz historických objektů a má rovněž pozitivní technické vlastnosti, jako je prodyšnost, konzervační účinky, mechanická odstranitelnost a v případě nátěru rovněž možnost nátěry opakovat. Naopak produkty soudobého průmyslového stavebnictví tyto vlastnosti postrádají, případně nejsou dostatečně ověřeny.

K podmínce č. 3) Na autentickém působení objektu se výrazným způsobem podílí také jeho konkrétní barevnost. Finální barevnost fasády by měla vycházet ze závěrů již dříve provedených průzkumů, jejichž účelem bylo určení historické barevnosti fasády i jejího vývoje v čase. V rámci místního šetření by měly být vybrány odpovídající odstíny barev, které budou následně odsouhlaseny na základě provedených vzorků. Pouze v takovém případě bude zajištěna autenticita výrazu stavby a jeho působení v rámci daného prostředí.

K podmínce č. 4) Vzhledem ke skutečnosti, že budou restaurovány umělecko-řemeslné prvky objektu, který je nemovitou kulturní památkou, je nezbytné, aby byly nejprve zpracovány příslušnými odborníky restaurátorské záměry. Teprve na základě konkrétních návrhů restaurátorských prací bude možné posoudit jejich dopad na památkové hodnoty stavby. V této souvislosti je nutné, aby veškeré restaurátorské zásahy byly prováděny odborníky s příslušným povolením MK ČR k restaurování jednotlivých druhů uměleckých děl. Rovněž konkrétní materiál, způsob a rozsah konzervace, fixáže, navržených doplňků, tmelení a barevné retuše musí být odsouhlaseny, neboť se budou podílet na celkovém působení památky. Cílem je eliminovat možný negativní dopad uvedených postupů v případě nevhodného provedení, nepřiměřeně velkého rozsahu apod. Z tohoto důvodu je potřeba navržené postupy předem konzultovat a odzkoušet na základě předvedených vzorků.

K podmínce č. 5) Tato podmínka vychází ze zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. NPÚ tedy v souladu se zákonem vyjadřuje svůj požadavek na předání závěrečné restaurátorské zprávy pro archivní účely.

K podmínce č. 6) V rámci realizace bude část stavby analyticky rozkryta, přičemž mohou být odkryty konstrukce, vrstvy, nebo prvky, které byly dosud skryty. Vzhledem k tomu, že objekt představuje hmotný pramen vysoké kulturně historické hodnoty, je nutné tuto situaci náležitě využít k získání informací o jeho stavebním vývoji. Konceptně tento požadavek vychází z příslušné metodiky Národního památkového ústavu coby odborné organizace státní památkové péče.¹

K podmínce č. 7) Vzhledem k vlivu navržených prací na architektonický výraz objektu a hodnotu jednotlivých prvků je nutný pravidelný dohled a projednání všech nově nastalých skutečností a změn. Řada otázek může být dořešena až v návaznosti na zpřístupnění dnes nepřístupných situací, prohloubení poznání v důsledku výše zmíněných průzkumů, či s ohledem na faktický průběh obnovy. Proto je důležité svolávat pravidelné kontrolní dny za účasti zástupců obou složek SPP.

Podklady pro vydání závazného stanoviska, ke kterým Městský úřad přihlížel jsou následující:

1. Vyhláška ministerstva kultury ČR 476/1992 Sb. ze dne 10. 9. 1992 – o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny.
2. Zákon 20/1987/Sb. o státní památkové péči ve znění pozdějších změn.

¹ RAZÍM, V. a kolektiv, Operativní průzkum a dokumentace historických staveb, Praha 2005.

3. Sbírka mezinárodních smluv č. 73/2000 – Úmluva o ochraně architektonického dědictví Evropy.
4. Razím V. a kolektiv, Operativní průzkum a dokumentace historických staveb, Praha 2005.
5. Odborné vyjádření č.j. NPÚ-342/14346/2023 ze dne 10. 3. 2023.

Žadatel byl v souladu s ust. § 36, odst. 3 zákona 500/2004 Sb., dne 14. 3. 2023 seznámen s podklady pro vydání závazného stanoviska. Dne 16. 3. 2023 zaslal email, že nemá námitek.

Upozornění:

S ohledem na plánované zemní práce upozorňujeme na nutnost dodržení ustanovení vyplývající z § 22 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči. To hovoří o povinnosti dodržet následující:

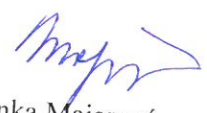
- 1) **Oznámit stavební akci Archeologickému ústavu** Akademie věd České republiky, a to již v době přípravy stavby. Oznámení se podává pomocí online formuláře na adrese: <http://api.archeologickamapa.cz/oznameni/0/>
- 2) **Umožnit provedení záchranného archeologického výzkumu** Archeologickému ústavu nebo vybrané oprávněné organizaci, o jehož podmínkách bude v dostatečném předstihu uzavřena dohoda mezi stavebníkem a oprávněnou organizací podle § 21 – 22 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších předpisů.
- 3) **Informovat o nález, který nebyl učiněn při provádění archeologického výzkumu,** Archeologický ústav v Praze nebo nejbližší muzeum (Muzeum Karlovy Vary). Učiní tak nálezce nebo osoba odpovědná za provádění výkopových prací, podle § 23 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Městský úřad Ostrov, odbor majetku města, jako výkonný orgán státní památkové péče, posoudil žádost, vychází z podkladů pro vydání závazného stanoviska. Městský úřad má zato, že při dodržení výše uvedených podmínek nedojde realizací záměru v podobě uvedené v žádosti k narušení podoby objektu ani daného prostředí. Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem bylo rozhodnuto tak, jak je ve výroku tohoto rozhodnutí uvedeno.

Městský úřad Ostrov, odbor majetku města, vycházel při svém rozhodování ze všech dostupných podkladů a zjištění a řídil se platnými právními předpisy a nařízeními.

Poučení o odvolání:

V souladu s ustanovením § 81 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, může účastník proti tomuto rozhodnutí podat odvolání, ve lhůtě 15 dnů ode dne oznámení rozhodnutí; prvním dnem lhůty je den následující po dni oznámení rozhodnutí. O odvolání rozhoduje Krajský úřad Karlovarského kraje – Odbor kultury, památkové péče, lázeňství a cestovního ruchu, odvolání se podává u Městského úřadu Ostrov – Odbor majetku města.


Bc. Lenka Majerová
oprávněná úřední osoba



Obdrží:

NPU
Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti, IDDS: 2cy8h6t
sídl: Kostelní č.p. 81, 357 33 Loket

Město Ostrov - interně